

DEDALUS

Revista Portuguesa de Literatura Comparada

DEDALUS – Revista Portuguesa de Literatura Comparada
N.º 20 – 2016

Conselho Editorial – Comité de Patronage – Advisory Board

Vitor M. de AGUIAR E SILVA
(Universidade do Minho)

Djelal KADIR
(Universidade do Estado da Pennsylvania)

João de ALMEIDA FLOR
(Universidade de Lisboa)

Wladimir KRYSINSKI
(Universidade de Montreal)

Susan BASSNETT
(Universidade de Warwick)

Maria Alzira SEIXO
(Universidade de Lisboa)

Jean BESSIÈRE
(Universidade de Paris III)

Theo D'HAEN
(Universidade Católica de Leuven)

Friedrich WOLFZETTEL
(Universidade Johann Wolfgang-Goethe)

Eugene EOYANG
(Universidade de Indiana)

Michael WOOD
(Universidade de Princeton)

Comissão de Redacção – Comité de Rédaction – Editorial Board

José Pedro Serra (director – directeur – director)
Maria de Lourdes Câncio Martins, Teresa Cid, João Ferreira Duarte, Rui Carlos Fonseca

Morada – Adresse – Address

José Pedro Serra
FLUL – Departamento de Estudos Clássicos
Alameda da Universidade – 1600-214 LISBOA

© Associação Portuguesa de Literatura
Comparada

Todos os direitos reservados de acordo com
a legislação em vigor

Capa: Henrique Cayatte

Fotocomposição: Edições Cosmos
Impressão e acabamentos: Garrido Artes Gráficas

Tiragem: 500 exemplares
Periodicidade: anual

ISSN 0871-9519
Depósito legal 314632/10

Preço – Prix – Price

(portes não incluídos / frais d'envoi non inclus / postage not included)

Portugal:

Sócios da APLC: 20€

Não-sócios: 25€

União Europeia / Union

Européenne / European Union: 30€

Outros Países / Autres Pays / Other

Countries: US\$ 35.00

EDIÇÕES COSMOS

Apartado 83 – 2140-909 CHAMUSCA

Tel.: 249 768 122

E-mail: geral@edicoescosmos.pt

www.edicoescosmos.pt

Edições Cosmos® é uma marca registada
da Zaina Portugal

*Este trabalho é financiado por fundos nacionais através
da FCT – Fundação para a Ciência e a Tecnologia, I.P.,
no âmbito do projecto UID/ELT/0509/2013.*

Nota Introdutória

O volume 20 da *Dedalus* integra muitas das comunicações apresentadas no Colóquio *O Regresso das Humanidades*, organizado pela Sociedade Científica da Universidade Católica Portuguesa e pela Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, e realizado nesta instituição a 30 e 31 de Outubro de 2014. Dado o indiscutível interesse do tema e a urgência com que tem vindo a ser debatido, decidiu a direcção da revista publicar os textos referentes a algumas das intervenções, juntando a estes outros textos que foram propostos à revista e que foram julgados oportunos e pertinentes.

Além de saudar esta colaboração, e não desmerecendo o contributo de quantos estiveram ligados a esta iniciativa, um reconhecido agradecimento é devido à Comissão Organizadora desse Colóquio, nomeadamente, às Professoras Maria Vitalina Leal de Matos, Maria de Lourdes A. Ferraz, Maria Luísa Ribeiro Ferreira, Helena Carvalhão Buescu e Maria Isabel Rocheta, a quem tanto fica a dever a realização desse encontro científico.

Queremos também dirigir uma palavra de saudação e de agradecimento a todas as entidades que apoiaram esta iniciativa: Associação Portuguesa de Literatura Comparada, Sociedade Científica da Universidade Católica Portuguesa, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Centro de Estudos Anglísticos, Centro de Estudos Clássicos, Centro de Estudos Comparatistas, Centro de Literaturas e Culturas Lusófonas e Europeias.

20 – O REGRESSO DAS HUMANIDADES THE RETURN OF THE HUMANITIES

O REGRESSO DAS HUMANIDADES THE RETURN OF THE HUMANITIES

- 11 **Maria Vitalina Leal de Matos** Texto de apresentação do Colóquio *O Regresso das Humanidades*
- 15 **Guilherme d'Oliveira Martins** Da disciplina à alegria do conhecimento
- 23 **Manuel José do Carmo Ferreira** As humanidades em regresso: a memória como experiência do futuro
- 35 **João Almeida Flor** The Malaise
- 41 **Ângela Fernandes** A construção do saber nas Humanidades: serenidade e inquietação
- 51 **Maria Luísa Ribeiro Ferreira** Três olhares femininos sobre as humanidades: Hannah Arendt, Martha Nussbaum, Rosi Braidotti
- 63 **António Carlos Cortez** As Humanidades: a razão do discurso, o discurso da razão (apontamentos sobre a importância da literatura)
- 75 **Tiago Mesquita Carvalho** Dos números à letra até às inúmeras letras
- 83 **Bernardo Vasconcelos e Sousa** O Regresso da História
- 93 **Zulmira C. Santos** “Nós não temos a profissão das ciências nem obrigação de sermos sábias, mas também não fizemos voto de sermos ignorantes”: “novelas” e educação feminina no século XVIII em Portugal
- 119 **José Pedro Serra** Crise dos humanismos, esgotamento do humano?
- 131 **Elisabete Mendes Silva** Enlightenment *versus* Counter-Enlightenment: Isaiah Berlin’s account of the role of the sciences and the humanities
- 143 **Carlos Velázquez Sidarta Cavalcante Sobral Leite** A humanidade à sombra

ESTUDOS GENERAL STUDIES

- 161 **J. A. Segurado e Campos** Bilinguismo Literário e Política da Língua no “Século de Camões”
- 175 RESUMOS
ABSTRACTS
RÉSUMÉS